

www.museocavellas.it

 **cavellas**  
museo storico ambientale

Via Nazionale 67 - 24060 - Casazza (BG)



OFFERTA EDUCATIVA

**MUSEO CAVELLAS**

# INDICE DEGLI ARGOMENTI

P.1 CHI SIAMO

P.2 LE NOSTRE PROPOSTE

P.3 PERCORSI STORICO AMBIENTALI

P.3 Scuola dell'Infanzia

P.4 Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

P.7 Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

P.8 PERCORSI ARCHEOLOGICI

P.8 Scuola dell'Infanzia

P.9 Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

P.11 Scuola Secondaria di Secondo Grado

P.12 GLI SPECIALI

P.14 CONTATTI



# CHI SIAMO

Il Museo Cavellas, situato a Casazza, comprende il Museo della Valle Cavallina e l'Area archeologica Cavellas. Il primo ha sede all'interno di Palazzo Bettoni, storico edificio cinquecentesco affacciato sulla SS42; è dedicato alla ricostruzione e alla documentazione delle testimonianze storico-ambientali del territorio locale.

Tra le finalità si ricordano la raccolta, lo studio e la catalogazione del materiale relativo alla storia dell'ambiente e alla gente della Valle. L'esposizione è divisa in quattro sezioni tematiche: la pietra, l'acqua, la vegetazione, gli animali, ognuna delle quali presenta una delle risorse fondamentali a disposizione dell'uomo e l'uso che storicamente ne è stato fatto.

Fa parte del Museo un centro di documentazione che rende fruibili su supporto informatico il catasto lombardo-veneto dei paesi della Valle, foto e riproduzioni di documenti cartacei.

Dal 2013 il Museo gestisce il sito archeologico Cavellas, principale insediamento della Valle in età romana. Si tratta di un villaggio rurale, sorto nel I secolo d.C. e abbandonato in epoca tardo antica, costituito da abitazioni in pietra e spazi aperti dediti alla vita comune: durante le indagini sono stati recuperati diversi manufatti oggi esposti nelle vetrine all'interno dell'area.

# LE NOSTRE PROPOSTE



L'offerta educativa del Museo per le scolaresche comprende le visite alle due sedi museali (Museo storico ambientale e area archeologica Cavellas), percorsi storico-naturalistici lungo il fiume Cherio e il lago di Endine, visite a siti di interesse ambientale.

In caso di richieste specifiche da parte degli insegnanti possono essere sviluppati lezioni o approfondimenti e percorsi tematici finalizzati ad altri aspetti, quali ad esempio i centri storici e in generale aspetti antropici.

Il Museo è inoltre aperto alla collaborazione con gli Istituti superiori per progetti e ricerche e per forme di alternanza scuola – lavoro.

Le sedi museali sono accessibili anche a persone con disabilità motoria.

I luoghi naturali frequentati non presentano particolari difficoltà escursionistiche o dislivelli e risultano in genere di facile accessibilità sia per bambini più piccoli sia per persone con disabilità motoria.

In fase di prenotazione, si chiede agli insegnanti di segnalare eventuali esigenze specifiche.

# PERCORSI AL MUSEO STORICO AMBIENTALE DELLA VALLE CAVALLINA

SCUOLA DELL'INFANZIA



## PERCORSO 1 - I SEGRETI DEL LAGO

Questa proposta vuole introdurre i più piccoli alla conoscenza del contesto dei laghi di Endine e Gaiano. Grazie all'**allestimento dedicato presso il Museo**, i bambini potranno scoprire quanto sia ricco di vita l'ambiente lacustre: le specie animali e vegetali che popolano l'acqua e le sponde, ma anche il modo in cui l'uomo ha utilizzato nei secoli le risorse naturali che questo particolare habitat può fornire.

I bambini avranno inoltre la possibilità di effettuare semplici analisi con lenti d'ingrandimento e microscopio e di svolgere un divertente laboratorio che ha per protagonisti gli animali del lago.

**Durata dell'attività:** 2 ore. È possibile abbinare all'attività anche un'uscita in esterno, nella stessa giornata o in un momento diverso, secondo modalità da concordare con gli insegnanti.

---

## PERCORSO 2 - TRACCE D'AUTUNNO: IL PAESAGGIO AUTUNNALE DEL LAGO D'ENDINE

I bambini saranno accompagnati in una **passeggiata sulle rive del lago** per osservare l'ambiente lacustre e riconoscere i segni dell'autunno. Esploreranno insieme il mondo degli alberi con le loro foglie e i loro frutti, il mondo degli animali che si preparano alla stagione fredda con comportamenti speciali come il migrare o il fare provviste.

In un secondo momento si raggiungerà il museo per un'attività laboratoriale da realizzare nella veste di scienziati.. ma anche di fantasiosi artisti!

**Durata dell'attività:** 4 ore, possibile prevedere una pausa merenda/pranzo all'aperto o in locale convenzionato.

# PERCORSI AL MUSEO STORICO AMBIENTALE DELLA VALLE CAVALLINA

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO



## PERCORSO 3 - STORIE DI UNA VOLTA: ALLA SCOPERTA DEL MUSEO DELLA VAL CAVALLINA

Attraverso la lettura di una storia, i partecipanti verranno introdotti nell'atmosfera di un mondo passato. Nelle sale del Museo storico-ambientale avranno la possibilità di conoscere **i modi di vivere di una volta, l'utilizzo delle risorse** come la pietra o l'acqua, il **rapporto con gli altri esseri viventi** animali e vegetali. In particolare si approfondirà **l'importanza dei semi** quali fonte di cibo e dunque di vita. Se ne vedranno le tradizionali lavorazioni attraverso un'attività di tipo laboratoriale.

**Durata dell'attività:** 2 ore.

---

## PERCORSO 4 - BOTANICI IN ERBA

Il percorso presenta la **botanica** come scienza attraverso l'attività sul campo. Grazie ad un'affascinante esplorazione lungo il fiume Cherio e il lago di Endine, i bambini e i ragazzi potranno approfondire la conoscenza degli ecosistemi del territorio visitato e delle specie vegetali presenti al loro interno, utilizzando gli strumenti propri del **campionamento botanico**. A completamento del lavoro, nella nuova aula didattica del Museo o anche presso la scuola, sarà possibile la creazione di un erbario (per singolo alunno) quale prodotto finale riepilogativo dell'attività.

**Durata dell'attività:** da 4 a 6 ore, suddivisibili anche in due incontri.

# PERCORSI AL MUSEO STORICO AMBIENTALE DELLA VALLE CAVALLINA

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO



## PERCORSO 5 - IL GELSO E IL BACO DA SETA

Il progetto offre alla scuole la straordinaria opportunità di predisporre in aula un **piccolo allevamento di bachi da seta**, portando gli studenti a diventare protagonisti attivi in tutto il percorso, attraverso l'osservazione del processo di metamorfosi del "*Bombyx mori*", la cura quotidiana di questi insetti, l'apprendimento delle tecniche tradizionali; i bambini e i ragazzi potranno inoltre divenire "piccoli scienziati", grazie all'osservazione diretta e alla raccolta dei dati. È inoltre possibile abbinare un'uscita sul territorio per approfondire gli argomenti della bachicoltura in un contesto "reale", attraverso osservazioni guidate a partire dagli spunti offerti dall'ambiente visitato.

**Durata dell'attività:** due incontri da 2 ore ciascuno, più l'eventuale uscita. Per le scuole in cui non fosse praticabile impiantare il piccolo allevamento, è possibile scegliere la sola visita al museo seguita da un laboratorio. In questo caso il percorso ha una durata di 3 ore.

## PERCORSO 6 - IN UNA GOCCIA D'ACQUA

Questa proposta veicola la conoscenza del contesto territoriale del lago di Endine attraverso un'**appassionante esplorazione guidata** lungo il fiume Cherio, dal centro storico dei Molini di Colognola verso Spinone (o Monasterolo). Durante la passeggiata didattica, che propone continui stimoli di ricerca delle tracce della risorsa acqua, i ragazzi saranno coinvolti in un'interessante **attività di analisi dell'acqua** con la compilazione di schede di ricerca e con la determinazione dell'IBE (Indice Biotico Esteso). Ciò avverrà per mezzo di campionature con retino e riconoscimento dei macroinvertebrati raccolti, attraverso apposite chiavi dicotomiche, entrando così in contatto con il concetto di bioindicatore e di valutazione della salubrità di un ecosistema.

**Durata dell'attività:** 4 ore. Il percorso si rivolge in particolare alle classi quinte della scuola primaria e alla secondaria di primo grado.

# PERCORSI AL MUSEO STORICO AMBIENTALE DELLA VALLE CAVALLINA

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO



## PERCORSO 7 - UNA PIETRA, TANTE STORIE!

Il percorso approfondisce la conoscenza della **geomorfologia del territorio della Val Cavallina**, dalla sala della pietra del Museo Cavellas al lago di Endine, stimolando gli alunni al riconoscimento delle tipologie morfologiche e ambientali negli elementi più evidenti (fondovalle, conoidi che si affacciano sul fondovalle, terrazzi morfologici e alluvionali, le valli secondarie, le ripide pendici, i dossi e le selle che pongono in comunicazione con le valli limitrofe, le sommità montane con caratteristiche di altipiani ondulati). Durante la passeggiata i partecipanti verranno anche incentivati alla raccolta di campioni di roccia, da utilizzare per la successiva attività laboratoriale sull'analisi, riconoscimento e classificazione delle principali formazioni rocciose presenti sul territorio.

**Durata dell'attività:** da 4 a 6 ore, suddivisibili in due incontri. Il percorso si rivolge in particolare alle classi quinte della scuola primaria e alla secondaria di primo grado.



# PERCORSI AL MUSEO STORICO AMBIENTALE DELLA VALLE CAVALLINA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E  
SECONDO GRADO



## PERCORSO 8 - TRACCE: DA CASAZZA A SPINONE LUNGO IL CHERIO

Il percorso veicola la conoscenza del contesto del lago di Endine attraverso **un' appassionante esplorazione guidata lungo il fiume Cherio**, dal centro storico dei Molini di Colognola verso Spinone (o Monasterolo). La passeggiata didattica, che prevede l' utilizzo degli strumenti propri dell' analisi territoriale, permette di conoscere la ricchezza ambientale della zona, approfondendo in particolare:

- la variabilità del paesaggio, naturale e antropico, quale continuo intreccio delle risorse naturali con le attività dell' uomo (antiche e attuali);
- il valore di biodiversità dell' ambiente acquatico in termini di presenza di habitat differenti e interrelazioni di specie animali e vegetali.

L' attività si conclude con l' analisi e la rielaborazione dei dati raccolti.

**Durata dell' attività:** da 3 a 6 ore, suddivisibili anche in due incontri.

---

## PERCORSO 6 - IN UNA GOCCIA D'ACQUA

Questa proposta veicola la conoscenza del contesto territoriale del lago di Endine attraverso **un' appassionante esplorazione guidata** lungo il fiume Cherio, dal centro storico dei Molini di Colognola verso Spinone (o Monasterolo). Durante la passeggiata didattica, che propone continui stimoli di ricerca delle tracce della risorsa acqua, i ragazzi saranno coinvolti in un' interessante **attività di analisi dell' acqua** con la compilazione di schede di ricerca e con la determinazione dell' IBE (Indice Biotico Esteso). Ciò avverrà per mezzo di campionature con retino e riconoscimento dei macroinvertebrati raccolti, attraverso apposite chiavi dicotomiche, entrando così in contatto con il concetto di bioindicatore e di valutazione della salubrità di un ecosistema.

**Durata dell' attività:** 4 ore.

# PERCORSI IN AREA ARCHEOLOGICA CAVELLAS

SCUOLA DELL'INFANZIA



## PERCORSO 1 - FAVOLE IN MUSEO

Questa proposta è studiata per comunicare ai più piccoli le caratteristiche dell'antico villaggio romano di Cavellas, le sue vicende e la vita quotidiana dei suoi abitanti.

L'itinerario prevede una **visita all'area archeologica Cavellas, svolta attraverso il racconto di una favola** che ha per protagonista la simpatica Cavella: una curiosa bambina romana che, accompagnata dal suo fedele Lupachiotto, vive una serie di avventure, ciascuna delle quali approfondisce un particolare aspetto della vita nel villaggio.

Al termine della visita i bambini potranno svolgere, nell'apposito spazio didattico del sito, anche un'attività pratica, legata alla storia scelta.

**Durata dell'attività:** 2 ore.

CAVELLA  
E IL SUO FEDELE AMICO  
LUPACHIOTTO

# PERCORSI IN AREA ARCHEOLOGICA CAVELLAS

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO



## PERCORSO 2 - L'APPRENDISTA ARCHEOLOGO

L'attività consentirà ai bambini e ai ragazzi di approfondire la figura dell'archeologo e il suo affascinante lavoro: le sue finalità, il metodo e gli strumenti utilizzati nello scavo stratigrafico, l'importanza dell'analisi dei reperti e dell'interpretazione dei dati. Successivamente, gli studenti, suddivisi in gruppi, potranno **sperimentare lo scavo archeologico**, con strumenti forniti dal museo. I reperti messi in luce saranno infine analizzati (materiale, forma, funzione..) per arrivare a un'interpretazione dello scavo e ricavare informazioni sulla vita quotidiana, le attività artigianali, le tecniche costruttive, le credenze religiose degli antichi Romani.

**Durata dell'attività:** 3 ore.

---

## PERCORSO 3 - LA MAGIA DELL'ARGILLA

La terra è un elemento magico, che fin dalla preistoria l'uomo ha saputo plasmare sapientemente. La proposta è finalizzata ad approfondire, anche tramite la sua **manipolazione**, la conoscenza di questa materia prima, sperimentando in prima persona come sia possibile trasformarla per arrivare a creare un oggetto. Dopo la visita all'antico villaggio romano di Cavellas, i ragazzi potranno toccare e manipolare l'argilla, imparando a conoscerne le proprietà; grazie all'uso di appositi stampi, proprio come gli antichi artigiani, sarà loro possibile **riprodurre una piccola lucerna**, la lampada ad olio utilizzata in età romana per illuminare gli ambienti domestici.

**Durata dell'attività:** 2 ore.

LUPACHIO T T O

# PERCORSI IN AREA ARCHEOLOGICA CAVELLAS

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO



## PERCORSO 4 - I SAPORI DEL PASSATO

Questo percorso è dedicato all'**alimentazione**, un tema che unisce passato e presente: cosa avevano i Romani in dispensa? Quali i loro gusti e le loro abitudini alimentari?

Dopo la visita dell'area archeologica, i bambini e i ragazzi potranno scoprire in maniera divertente quali cibi erano già in uso presso i nostri antenati Romani e quali invece sono entrati nella nostra cultura alimentare solo successivamente. Un focus sarà dedicato a un alimento fondamentale in età romana: i **cereali**. Con un approccio multisensoriale, i partecipanti impareranno a distinguere quelli coltivati a Cavellas e li macineranno proprio come facevano gli abitanti del villaggio. Infine, impastando acqua e farina, proveranno a produrre il proprio panino, secondo le tipologie e le ricette tramandateci dall'antichità.

**Durata dell'attività:** 2 ore.

---

## PERCORSO 5 - I FILI DELLA STORIA

Durante le ultime campagne di scavo in alcuni ambienti del villaggio sono stati recuperati diversi pesi da telaio, indizio che la **tessitura** era un'attività domestica presente a Cavellas. Dopo la visita dell'area archeologica e un'introduzione sull'invenzione di questa pratica antica, i bambini e i ragazzi avranno la possibilità, ciascuno con il proprio telaio, di **realizzare un vero tessuto!**

**Durata dell'attività:** 2 ore.

E IL SUO FEDELE AMICO  
LUPACHOTTO

# PERCORSI IN AREA ARCHEOLOGICA CAVELLAS

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO  
GRADO



## PERCORSO 6 - SCAVO E POST SCAVO

Gli scavi all'interno dell'area archeologica Cavellas continuano a far emergere **interessanti reperti**, che ci forniscono nuove informazioni sulla vita nell'antico villaggio. Ma come leggere i dati che vengono raccolti? Cosa succede dopo lo scavo in un sito? E come prosegue il lavoro dell'archeologo?

Durante la visita guidata, verrà fatto un **approfondimento sulle modalità di indagine** adottate nel sito e con il proprio smartphone i ragazzi potranno sperimentare la fotografia tecnica di scavo; nella seconda parte del percorso, verrà invece affrontato il tema dello **studio dei materiali** e gli studenti, suddivisi in piccoli gruppi, avranno la possibilità di approntare una scheda di catalogo.

**Durata dell'attività:** 3 ore, con la possibilità di inserire una pausa tra la visita e l'attività pratica.

CAVELLA

E IL SUO FEDELE AMICO

LUPACHOTTO

# GLI SPECIALI

## 01 LOAN BOX: LA SCATOLA DEL TEMPO

L'idea della **"loan box"** nasce nell'ambito di un percorso condiviso dai membri della rete PAD - Percorsi Archeologici Diffusi, di cui l'area archeologica Cavellas è parte ([www.pad-bg.it](http://www.pad-bg.it)).

Come suggerisce il nome, si tratta di una scatola, contenente copie e rielaborazioni di alcuni dei più significativi reperti archeologici rinvenuti nella necropoli romana di Lovere, nel villaggio di Cavellas, nella villa romana di Predore o collezionati dal conte Luigi Tadini nel suo museo.

I manufatti riproducono oggetti comunemente impiegati nella vita quotidiana in epoca romana (in particolare tra I e IV secolo d.C.) nel nostro territorio. Essi sono funzionali alla comprensione delle usanze e delle abitudini quotidiane degli antichi Romani in diversi ambiti, come l'alimentazione, l'abbigliamento e l'igiene personale, la scuola e la scrittura, la preghiera e i riti. Alunni e insegnanti potranno toccare con mano le copie, esperienza che non normalmente non può essere fatta in museo con i reperti originali: questo approccio diretto favorisce lo sviluppo dell'osservazione critica e della capacità di analisi, rispettando i diversi gradi di apprendimento.

**Toccando gli oggetti la storia diventa reale!**

L'attività può essere pensata in modo autonomo o intesa come propedeutica alla visita all'area archeologica. Sono possibili tre diverse modalità di utilizzo:

- Prestito gratuito alla scuola
- Intervento a scuola con un operatore del museo
- Utilizzo presso il museo.

Oltre alle riproduzioni dei reperti e ad un libretto propedeutico per gli insegnanti, nella scatola si trovano anche quattro schede didattiche, per condurre insieme ai ragazzi semplici e divertenti attività laboratoriali.

# GLI SPECIALI

## 02 UNA GIORNATA IN VALCAVALLINA

Questa proposta vuole offrire agli utenti l'opportunità di allargare lo sguardo da Cavellas alla Valcavallina, un'area dal ricco e variegato patrimonio naturalistico, storico e artistico.

Trascorrendo un'intera giornata nella nostra valle sarà possibile scoprirne i molteplici aspetti! L'itinerario prevede lo spostamento da Cavellas a Luzzana, presso il Castello Giovanelli, sede del Museo d'arte contemporanea - donazione Meli.

Programma:

- **Mattina** (ore 9.00 - 12.00 circa): visita all'area archeologica Cavellas e svolgimento di un laboratorio didattico (per la scuola dell'infanzia, *Favole in museo*, per la scuola primaria e secondaria di primo grado, *L'apprendista archeologo*)
- **Pausa pranzo**: trasferimento al Castello Giovanelli (15 minuti circa) e possibilità di pranzare sia all'aperto che al coperto
- **Pomeriggio** (14.00 - 16.30 circa): visita al Museo d'arte contemporanea e svolgimento di un laboratorio; possibilità di passeggiata storico - naturalistica attraverso il borgo medievale fino alla statua del "Gigante" di Giosuè Meli e alle cascatelle della Valle dell'acqua.
- **Rientro.**

# INFORMAZIONI E CONTATTI

Per ulteriori dettagli sui percorsi e tutti i costi contattare i servizi educativi del museo:  
[info@museocavellas.it](mailto:info@museocavellas.it) , telefono: 329 71 97 870.

Museo della Val Cavallina: via Nazionale 67, Casazza (BG)

Area archeologica Cavellas: via Nazionale 47, Casazza (BG)

**Orari di apertura:** da marzo a dicembre, sabato ore 15.00-18.30, domenica ore 9.30-12.30, 15.00-18.30. Sono possibili aperture in giorni e orari diversi su prenotazione. Visite guidate su prenotazione.

Le sedi museali sono accessibili anche per persone con disabilità motoria.

Facebook e Instagram: Museocavellas